



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº

032

S.S. 19/12/20
AS COMISSÕES.

Outorga o título de “Cidadão Emérito de Tatuí” ao Ilmo. Sr. Rubens Antônio da Silva.

A CÂMARA MUNICIPAL DE TATUÍ aprova e eu, na qualidade de seu Presidente, promulgo o seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º Fica outorgado o título de “Cidadão Emérito de Tatuí” ao Ilmo. Sr. Rubens Antônio da Silva, pelos relevantes serviços prestados à comunidade Tatuense.

Art. 2º A entrega do título dar-se-á em Sessão Solene a ser designada pela Presidência, de comum acordo com o homenageado.

Art. 3º As despesas decorrentes para a aplicação deste Decreto Legislativo correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.

Sala das Sessões “Vereador Rafael Orsi Filho”, 04 de dezembro de 2020.

(Assinado digitalmente)

EDUARDO DADE SALLUM
Vice-Presidente

CÂMARA MUNICIPAL DE TATUÍ	
Número de Protocolo: 03758/2020	Data: 10/12/2020 Hora: 12:05
	Projeto de Decreto Legislativo Nº 32/2020
	Autoria: EDUARDO DADE SALLUM
	Assunto: Outorga o título de Cidadão Emérito de Tatuí ao Ilmo. Sr. Rubens Antônio da Silva.

“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” *

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Sallum.
Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/Verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

JUSTIFICATIVA

Rubens Antônio da Silva nasceu em Tatuí no dia 24 de abril de 1959, filho do operário têxtil Ismael Antonio Filho e da costureira Laudelina Berger Antonio e caçula de uma família de três irmãos.

Viveu toda a sua infância e juventude na Rua Sete de Abril, região central da cidade, quando ali ainda não havia pavimentação, mas tinha um pequeno campo de futebol e um delicioso jaboticabal.

Fez o curso primário no Centro Educacional do SESI, integrando a Banda Rítmica da instituição, que se apresentava em eventos na cidade e região. Completou o ensino fundamental com o então chamado curso ginásial na Escola Estadual Professor José Tomaz Borges, onde foi incentivado a escrever pela saudosa professora Cimira Cameron, tendo representado a instituição na Maratona Intelectual Paulo Setúbal, em 1974.

Fez o curso colegial no Instituto de Educação Barão de Suruí (hoje escola estadual de ensino médio) e foi integrante do Coral Nacif Farah, dirigido pelo saudoso Professor José dos Santos, cantando em diversas cerimônias, com destaque para as comemorações do Sesquicentenário de Tatuí (1976) e uma apresentação no Centro de Convenções do Anhembi, em São Paulo, com orquestra regida pelo famoso maestro Eleazar de Carvalho (1977).

Aprovado em primeiro lugar no vestibular, seguiu seus estudos na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Tatuí, licenciando-se em Estudos Sociais em 1980.

Casou-se em 1984 com Zélia Antunês Pinto da Silva, que viria a ser lojista, artesã e microempresendedora, e, dessa união, nasceram três filhos: a decoradora Jaqueline Antunes da Silva, o arquiteto de software Bruno Antunes da Silva e a advogada Bruna Maéli Antunes da Silva.

Na adolescência, trabalhou como vendedor do Café Sorocabano e de livros da Editora Edial. Bolsista do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem de Tatuí,

*"Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música" **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dede Sallim.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

ali venceu o Concurso Semana da Pátria, na categoria “Composição”, como se chamavam as redações, por três anos consecutivos: 1974, 1975 e 1976.

Trabalhou no setor de Contato e Propaganda da revista Aldeia Global, onde também publicou crônicas e minicontos. Da revista, foi levado pelo filósofo Walter Silveira da Mota para a redação do jornal O Progresso de Tatuí, onde foi admitido como repórter e redator pelo jornalista responsável Vicente Ortiz de Camargo e pelo diretor-gerente José Nascimento.

No mais tradicional jornal de Tatuí, além das reportagens, publicou poesias, crônicas e artigos, e criou as seções “Flashes” de notícias curtas, “Detalhes” de comentários desfocados dos assuntos principais e “Livros” de resenhas.

Foi ainda colunista no jornal Integração com a coluna “Clecs” (1983) e colaborador dos jornais Folha de S. Paulo, Gazeta Regional e Aparecida do Sul de Itapetininga.

Em 1979, participou da fundação da ALERTA - Associação dos Legionários da Ecologia da Região de Tatuí, com Vicenzo Visciglia, Onofre Machado da Silva, José Rubens do Amaral Lincoln, Eduardo Guimarães, Álvaro Porciúncula e Walter Silveira da Mota, entre outros, sendo eleito vice-secretário da entidade, que trabalhou para que a Prefeitura de Tatuí, em 1980, reconsiderasse a decisão de corte das figueiras (falsas seringueiras) da Praça da Matriz, tendo sua voz ouvida, assim como em várias outras iniciativas, e as grandiosas árvores da praça central permanecem até hoje para a alegria da população tatuiana.

Aprovado em concurso público em 1979, passou a acumular a função de Auxiliar de Engenheiro no Departamento de Estradas de Rodagem, em Boituva, onde permaneceu até 1990. No DFR, editou o jornal Pedagente, promovendo a integração dos funcionários dos pedágios da Rodovia SP-280 (Castello Branco) com grande sucesso. Foi secretário e presidente da CIPA.

Trabalhando em Boituva (SP), foi colaborador da Folha de Boituva e colunista do jornal Cidade de Boituva, com a seção “Palavras da Bíblia”.

Bibliófilo, em 1979 trabalhou pela publicação da antologia Poetas da Cidade Ternura, composta por poemas de antigos autores tatuianos, como Luiz Gonzaga Oliveira e Tácito

*“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Sallum.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/Verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.210-340

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

Silveira da Mota, conseguindo, com a ajuda do então deputado estadual José Felício Castellano, que o trabalho fosse localizado, resgatado e entregue ao acervo da então Casa de Cultura Paulo Setúbal.

Em 1983, pleiteou e conseguiu que a Biblioteca Municipal Brigadeiro Jordão, de Tatuí, adquirisse a coleção completa dos livros de Paulo Setúbal, através de artigo publicado no jornal Integração, que foi bem recebido pelo prefeito da época, Joaquim Amado Quevedo. A Prefeitura anunciou a compra da coleção, mas acabou por receber doação do jornalista Maurício Loureiro Gama, que tomou conhecimento da situação pelo artigo no jornal.

Publicou o livro “Murmúrios do Coração” (poemas, Sistema Artes Gráficas, Tatuí, 1981), com capa de Jaime Pinheiro, e recebeu críticas favoráveis de escritores como Eno Teodoro Wanke, T. Monteiro (na Folha de S. Paulo), Walter Waeny, Di Renato Baez e Rodolfo Coelho Cavalcanti e outros. Hoje é o e-book online “Flirteen”.

Em 1983, publicou a série de poemas “Momentos Delicados” no livro Poetas do Brasil e a série de frases humorísticas “Fora do Sério” no livro Escritores do Brasil, ambos da editora Folha Carioca Editora, no Rio de Janeiro. Hoje são, respectivamente, os e-books online “Inquietações” e “Desaforismos”.

Em 1987, publicou o livro de poemas “Folhas ao Vento”, de edição própria, com distribuição restrita a amigos e intercâmbio cultural, sendo hoje o e-book online “Esteios”.

Atualmente edita diversos e-books online, como “Porosidades” e “Voo Livro”, de poemas; “Percepções”, de poesia concreta; “As Palavras Sofrem”, sobre a ressignificação das palavras; e “O Descobrimento do Mundo”, de poemas infantis.

Teve seus textos reproduzidos em vários livros e antologias, como “A Trova Risonha”, “Dias de Poesia”, “Letras do Novo Milênio”, entre outros. Seu poema “Crase” recebeu críticas favoráveis de jornalistas e escritores como Eno Teodoro Wanke, Carlos José Pereira Pinto e Walter Silveira da Mota, entre outros, e foi inserido no livro didático “Entre Linhas e Pontos - Tecendo Literatura, Língua e Produção Textual, volume 01 (2013), de Mary Murashima, pela Editora do Brasil.

*“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Sallum.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatui.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatui.sp.gov.br

O seu poema “Despertar” foi alvo de um estudo do escritor Macedo Dantas, colaborador do Caderno de Cultura do Estadão, e o poema “Na-morada” foi elogiado pela jornalista T. Monteiro, na Folha de S. Paulo.

Nos poucos concursos literários de que participou, foi premiado no Prêmio Literário Paulo Setúbal, Prêmio Unimed de Incentivo, no Primeiro Concurso de Trovas Humorísticas do Clube Carioca de Trova (1984) e no FEPOC - Festival de Poesias de Cerquilha (1999).

Foi nomeado membro correspondente da Academia Anapolina de Filosofia, Ciências e Letras, de Anápolis (GO) e membro honorário da Academia de Letras de Uruguaiana (RS).

Teve duas passagens pela Rádio Notícias de Tatuí como locutor: a primeira, em 1981, como convidado de Nicola Caporrino para fazer o Momento de Poesia no programa Carinhoso. A segunda, em 1984, levado pelo radialista José Teixeira de Almeida, para ser locutor comercial, sob a direção de Donizetti Camargo e, depois, Silvia Franco. Fez comerciais memoráveis como a hora certa da Casa Paulus e da Loja Teles, com Vincenzo Parisi.

Em 1984, foi co-fundador da Federação Brasileira de Entidades Trovistas, que tinha o escritor Eno Teodoro Wanke como presidente, sendo representante da entidade em Tatuí, e redigiu o Boletim Informativo da Associação Atlética XI de Agosto, quando o clube era presidido pelo saudoso Carlos Augusto Marteleto.

Entre 1985 e 1989 foi professor da rede estadual em diversas escolas de Tatuí, como Salles Gomes, Maria Conceição de Oliveira Marcondes, João Florêncio e Chico Pereira, lecionando as disciplinas de História, Geografia, Educação Moral e Cívica e OSPB Organização Social e Política do Brasil.

Em 1990, foi aprovado em primeiro lugar no concurso público e assumiu o cargo efetivo de Oficial de Justiça na Comarca de Tatuí, função que exerceu até a sua aposentadoria, em janeiro de 2017.

No Fórum de Tatuí, foi sócio-fundador da Asserjus - Associação dos Servidores Judiciários de Tatuí, sendo eleito, em 1996, para os cargos de representante da classe dos

*“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Sallum.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

oficiais de justiça e vice-presidente, na chapa encabeçada por Odimar Martins. Na associação, foi um dos redatores do Jornal da Asserjus e um dos organizadores da Biblioteca da Asserjus. Integrou também o Coral do Fórum, dirigido pelo cantor Luiz Briguenti.

Em 1999, participou do projeto Arte na Rua, idealizado pela pintora Therezinha Pinto e coordenado pelo poeta Benedito José Almeida Falcão e o artista plástico Gilson José de Almeida, com exposição de poesias em instalações artísticas na Praça da Matriz e no Teatro Procópio Ferreira.

Em 2001, durante as comemorações dos 70 anos da Escola Estadual Barão, teve um poema incluído na antologia “70 Anos de Poesia no Barão”, organizada por Elizabeth Rocha Leite e publicado por O Progresso de Tatuí. Recebeu menção de Oscar Augusto Silveira da Mota em seu discurso no descerramento da placa comemorativa.

Rubens é, possivelmente, o maior doador não institucional de livros e revistas à Biblioteca Municipal de Tatuí, com cerca de mil volumes entregues.

Ainda, o homenageado participou como jurado de diversos concursos de poesias, declamações e discursos no Teatro Procópio Ferreira, na Asseta - Faculdades de Tatuí, no Rotary Club e no projeto de poesia nas escolas do poeta Odimar Martins.

Integrou o movimento de formação da ONG AMATATUÍ, presidido por Wladimir Ferreira, participando de diversos eventos importantes na cidade, como os debates de reforma do Plano Diretor de Tatuí, trabalho que se estendeu também no Conselho Municipal de Defesa do Patrimônio Histórico e Artístico.

Em 2009, criou o Diário de Tatuí, um jornal online em formato de blog, com publicações diárias de notícias e matérias diversas sobre Tatuí e sua gente, que recebeu uma Moção de Aplausos e Congratulações da Câmara Municipal, em proposta do vereador Antonio Marcos de Abreu. Amplamente linkado em sites e até processos judiciais, o jornal atualmente caminha para alcançar a marca de 17 milhões de visualizações, sendo o maior e mais longo blog da história de Tatuí.

*“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Salim.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.



Câmara Municipal de Tatuí

Edifício Presidente Tancredo Neves

Telefax: 0 xx 15 3259 8300

Endereço: Avenida Cônego João Clímaco, 226 – Tatuí / SP

Caixa Postal 52 – CEP 18.270-540

Site: www.camaratatuí.sp.gov.br

e-mail: webmaster@camaratatuí.sp.gov.br

Em 2012, recebeu uma homenagem de O Progresso, sendo reconhecido pelas funções ali desempenhadas e como o assinante mais jovem da história do órgão.

Em 2016, foi convidado para integrar o Mandato Compartilhado do Vereador Eduardo Sallum, se tornando vereador popular e, desde então, tem participado dos Laboratórios Populares de Educação, Cultura e Urbanismo e Sustentabilidade e contribuído com dezenas de ideias de proposições a serem apresentadas na Câmara Municipal, tomando parte também no projeto de reeleição do vereador.

Na Central de Movimentos Populares de Tatuí - Casa da Práxis, em 2019, organizou uma Exposição Bíblica com diferentes versões e traduções do livro sagrado em diversas línguas durante o evento Evangélicos e a Esquerda, com a presença do Deputado Estadual Luiz Fernando Teixeira, tendo recebido uma Moção de Aplausos e Congratulações da Câmara Municipal, em proposta do Vereador Eduardo Sallum.

Atualmente, é o coordenador da Biblioteca da Casa da Práxis, membro do Movimento Popular Práxis e do Coletivo Evangélico Progressista A Verdade Liberta e Conselheiro Administrativo da APAE de Tatuí, sendo adepto e divulgador da trefoterapia, do minimalismo, do não consumismo, do projeto Lixo Zero, da não violência e da sustentabilidade do planeta.

Portanto, diante de sua brilhante carreira e notáveis contribuições para a arte, cultura, meio ambiente e cidadania no nosso município, conto com o apoio dos Nobres Pares para aprovarmos essa singela homenagem ao escritor, jornalista, oficial de justiça e professor tatuiano Rubens Antônio da Silva.

Sala das Sessões “Vereador Rafael Orsi Filho”, 04 de dezembro de 2020.

(Assinado digitalmente)

EDUARDO DADE SALLUM

Vice-Presidente

*“Tatuí: Cidade Ternura – Capital da Música” **

Este documento foi assinado digitalmente por Eduardo Dade Sallum.

Para verificar as assinaturas vá ao site <https://assinasp.imprensaoficial.com.br/verificar/> e utilize o código D5EE-FB62-8256-B406.