**MOÇÃO Nº \_\_\_\_/2017**

Senhor Presidente,

**REQUEIRO À MESA**, desta Augusta **Casa Legislativa**, após ouvido o **Egrégio Plenário**, na forma regimental, digne-se de aprovar e encaminhar a presente**MOÇÃO DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES** ao Diretor Artístico e Regente Titular da Orquestra Sinfônica do Conservatório Municipal de Tatuí – CMDCC, **João Maurício Galindo** pela execução do “Concerto em Ré Menor” no Teatro do Procópio Ferreira no dia 27/09/2017.

**JUSTIFICATIVA**

Ocorreu dia 27 de setembro, quarta-feira, no Procópio Ferreira o concerto da Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí – corpo artístico do Governo do Estado de São Paulo e Secretaria da Cultura do Estado.

O conjunto executaram diversas obras entre elas obras de Johann Sebastian Bach, Domenico Cimarosa e Robert Schumann sob as batutas do renomado regente João Maurício Galindo.

O nosso homenageado graduou-se Bacharel em Música pela Unesp em 1985, onde teve como principais mestres o compositor francês Michel Philippot e o musicólogo francês Roger Cotte. Fez sua pós-graduação pela USP em 2000, orientado pelo Maestro George Olivier Toni.

Violista, foi aluno de dois dos principais mestres brasileiros, Alberto Jaffé e Paulo Bosísioe iniciou sua vida profissional como professor de violino e viola e regente da orquestra de alunos do Centro de Estudos Musicais do Sesc-Consolação de São Paulo.

Foi violista da OSESP sob a direção do maestro Eleazar de Carvalho, 1º violista da Orquestra Sinfônica de Santo André e violista convidado da Orquestra de Câmara de Heidelberg, com a qual realizou três turnês pela Europa, com cerca de 60 concertos pela Suíça, Alemanha, França, Espanha e Portugal.

Em 1990 foi o único brasileiro selecionado para participar do "1º Encontro Interamericano para Jovens Diretores de Orquesta", realizado pela OEA em Caracas, Venezuela. No mesmo ano foi convidado para assumir a direção da Orquestra Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo.

Nos anos 1998, 2000 e 2002 foi Regente da Orquestra de Bolsistas do Festival de Inverno de Campos do Jordão.

Foi Regente Assistente da Orquestra Amazonas Filarmônica e da Orquestra Sinfônica Municipal de Santos, e Regente Titular da Orquestra Filarmônica de São Bernardo do Campo.

Atualmente é   Diretor Artístico e Regente Titular da Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo e da Orquestra Sinfionica do Conservatório de Tatuí. É também regente da Orquestra Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo.

É co-criador e Maestro da série de concertos infantis "O Aprendiz de Maestro", realizada na Sala São Paulo desde 2000. Apresenta dois programas sobre música de concerto na Rádio Cultura FM, o "Pergunte ao Maestro", e o "Encontro com o Maestro". Em outubro de 2011 estreará na TV Cultura, comandando o programa "Pré-estréia".

Lançou em 2009 o livro "Música: pare para ouvir", pela editora Melhoramentos.

**Sala das Sessões “Vereador Rafael Orsi Filho”, 28 de setembro de 2017.**

**EDUARDO DADE SALLUM**

**Vereador**