**MOÇÃO Nº \_\_\_\_/2017**

Senhor Presidente,

**REQUEIRO À MESA**, desta Augusta **Casa Legislativa**, após ouvido o **Egrégio Plenário**, na forma regimental, digne-se de aprovar e encaminhar a presente**MOÇÃO DE APLAUSOS E CONGRATULAÇÕES** ao Professor e Spalla da Orquestra Sinfônica do Conservatório Municipal de Tatuí – CMDCC, **Rafael Pires** pela execução do “Concerto em Ré Menor” no Teatro do Procópio Ferreira no dia 27/09/2017.

**JUSTIFICATIVA**

O solo dos violinistas Rafael Pires e José Roque Cortese foram destaques do concerto, que ocorreu dia 27 de setembro, quarta-feira, da Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí – corpo artístico do Governo do Estado de São Paulo e Secretaria da Cultura do Estado.

Os solistas que integram o conjunto executaram diversas obras entre elas obras de Johann Sebastian Bach, Domenico Cimarosa e Robert Schumann tendo a regência do maestro renomado João Maurício Galindo.

O nosso homenageado é formado em Artes pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Tatuí e em violino pelo Conservatório de Tatuí. Iniciou os estudos aos nove anos de idade com o professor José dos Santos e, nesta mesma instituição, concluiu os estudos na classe do professor doutor Paulo Bosísio.

Como violinista participou dos mais importantes Festivais de música do país, recebendo orientações de renomados professores, dentre eles, Paulo Bosísio, Cláudio Cruz, Alexander Mandl, Emanuelle Baldini, Eliza Fukuda e Eliane Tokeshi. Foi finalista e obteve premiações em concursos como: Concurso Nacional “Cidade de Araçatuba” em 1998; Concurso da Orquestra Sinfônica de Campinas em 2001; e 12º Concurso Nacional de Cordas Paulo Bosísio em Juiz de Fora - MG em 2007.

Como professor ministrou master classes nos Festivais de Artes de Itu, Festival de Música de Ourinhos, Festival de Música de Catanduva e Festival de Música de Boituva.

Como solista, junto a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, foi convidado a participar do concerto de abertura do 5º Seminário de Regência do Conservatório de Tatuí. Também se apresentou frente às orquestras Osimo, Camerata Jovem do Conservatório e Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí.

Desde 2010 vem atuando como spalla da Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí, trabalhando sob a batuta de grandes maestros como Roberto Tibiriçá, Alex Klein, Felix Krieger, Gottifried Engel, Abel Rocha, João Maurício Galindo e Rodrigo de Carvalho. Atualmente é professor do Conservatório de Tatuí e spalla da Orquestra Sinfônica de Tatuí e da Orquestra Sinfônica Municipal de Ourinhos e também participa de gravações nos principais estúdios do Brasil.

**Sala das Sessões “Vereador Rafael Orsi Filho”, 28 de setembro de 2017.**

**EDUARDO DADE SALLUM**

**Vereador**